

# Erika Leclerc-Marceau

[www.erikalm.com](http://www.erikalm.com)

+ 33 ( 0 ) 9. 53. 79. 74 .14 52 rue Bois Pilon, Le Péage-de-Roussillon, France

[erika@erikalm.com](mailto:erika@erikalm.com)

## Prix et bourses

Appui de la fondation Un monde par tous pour l'émission *Microphone Francophone* – 2013-2014

Appui de la Fondation Béati pour l'émission *Microphone Francophone* – 2011-2014

Appui de l'Office franco-québécois pour la jeunesse pour l'émission *Peu de gens en parlent* - 2010

Grand Prix du journalisme indépendant du Québec catégorie entrevue audio/vidéo - 2010

Mention spéciale du jury au concours du Conseil Québécois du loisir, reportage radio - 2009



## Expériences professionnelles

### Scène

2013-14 Interprète et auteur du spectacle *Erika l'intranquille*, one woman show humoristico-sensible et poético-félé

2013-14 Interprète et auteur *Être Parents, mieux vaut en rire!* – conférence-théâtre-forum humoristique sur la parentalité

2010-14 Comédienne pour Travail et Culture dans le Pays Roussillonnais: création de spectacles - ateliers théâtraux - mises en scènes avec des scolaires, public handicapé, foyer de jeunes travailleurs et demandeurs d'asile.

2011-14 Comédienne intervenante en théâtre forum pour la SCOP Petits Pas pour l'Homme: jeux et animation sur diverses thématiques : risques psychosociaux, parentalité, égalité homme-femme...

2013 Interprète du spectacle *Religare*, narration et chant sur l'album concept et en spectacle

2013-14 Création d'animations et d'impostures sur mesure pour différentes structures : médiathèque, conservatoire...

2003-08 Comédienne de théâtre forum avec la compagnie *Mise au Jeu*, pièces pour adolescents et tous publics, Montréal

2005-08 Comédienne et animatrice sur des thématiques diverses, teambuilding - Compagnie *Mise au Jeu*, Montréal

2008 Voix hors champs / narration principale d'une vidéo corporative, CAE International, Montréal

2007-08 Comédienne et scripteur télé, collectif *Prenez Garde aux Chiens*, en ondes 2 saisons à Canal Vox, Montréal

2003-05 Humoriste dans les galas d'humour, *Grand Rire de Québec* et *Juste pour rire*, Québec et Montréal

2005 Comédienne et scénariste du radiroman *Stupide et Tremblement*, radio CIBL, Montréal

2004-05 Comédienne / chanteuse, *Porteurs d'Ô!* : la comédie musicale sur l'or bleu et la quête humaine, tournée au Québec

2004 Réalisation du documentaire *Le Maroc au Féminin*, conférences et présentations à travers le Québec

2003-04 Improvisatrice professionnelle, Ligue Nationale d'Improvisation, 10 ans d'expérience en improvisation, Montréal

2004 Humoriste, *Tournée Sans Retenue –la suite*, École Nationale de l'Humour, 40 spectacles au Québec

2002-04 Humoriste, *La Sœur du Hamster*, One Woman Show : écriture et interprétation du spectacle pour une tournée de 15 spectacles à travers le Québec.

2003 Tournée professionnelle d'improvisation en France avec la Ligue d'Improvisation Globale

1999-07 Créations sur mesure de textes comiques et interprétations pour la Semaine contre le racisme, spectacle en prison, Journée de la femme, Fédération des établissements d'enseignement privés du Québec...

## Médias

- 2011-14 Animation radio, recherche, rédaction de chroniques humoristiques, conception et financement du magazine *Microphone Francophone*, le meilleur de la francophonie en 15 minutes. [www.microphonefrancophone.com](http://www.microphonefrancophone.com)  
Diffusion France, Belgique, Île de la Réunion, Guadeloupe, Guyane, Haïti, Québec, Bénin, Tchad, Congo, Sénégal et Mali : 1 million d'auditeurs dans la francophonie.
- 2012-13 Chroniqueuse pour le magazine parental *Grandir Autrement*, rédaction du billet d'humeur et d'humour
- 2010-13 Chroniqueuse et reporter pour diverses émissions de la Première Chaîne de Radio-Canada à partir de la France
- 2010 Animation radio de *Peu de gens en parlent*, musiques du monde et sagesses de l'humanité  
Une émission de 30 minutes diffusée tout l'été sur RCF (France, Belgique) et RVM (Québec et Ontario)
- 2009 Rédactrice surnuméraire à la salle des nouvelles de Radio-Canada à Montréal
- 2008-09 Reporter et chroniqueuse régulière à *Macadam Tribus*, Première Chaîne de Radio-Canada, Montréal  
Chaque semaine réaliser un reportage (ou faux reportage) de 8-10 minutes sur un sujet inédit, rédiger une chronique originale, trouver un invité pour une entrevue et produire un rapport de recherche pour l'animateur.
- 2009 Stage de relève au reportage, Radio-Canada, formation et travail à la station de Québec.  
Produire des reportages nouvelles, des converses et des textes clips sur l'actualité pendant tout l'été.
- 2007-08 Animatrice radio, émissions : *Rythmes du matin* et *Retour à la maison*, Radio Ville-Marie, Montréal
- 2006-08 Réalisatrice de capsules sonores, Office National du Film du Canada, Montréal / diffusion RTBF (Belgique)  
rédaction, sonorisation et montage de capsules drôles et engagées pour l'espace Parole Citoyenne

## Formation

- 2012-14 Formation en communication non-violente en cours.
- 2006 Licence en communication, profil journalisme à l'Université du Québec à Montréal
- 2000-05 Cours de chant classique et populaire en privé, Montréal
- 2004-05 Cours de diction au Conservatoire d'art dramatique de Montréal
- 2005 Ateliers de jeu devant la caméra, Studio Imago, Montréal
- 2006 Ateliers de formation continue : jeu, écriture, Union des Artistes, Montréal
- 1999 École Nationale de l'Humour, profil humoriste, Montréal

Maîtrise linguistique : anglais opérationnel, base solide en espagnol, connaissances en allemand

## Extra

- Depuis 2003, je suis co-directrice des Productions Sème qui créent, produisent et diffusent des œuvres culturelles et médiatiques porteuses de sens.
- Depuis juillet 2012, j'anime un cercle de paroles de femmes, un espace de liens et de partage à Clonas-sur-Varèze, une fois par mois.
- J'ai participé comme intervenante à la table ronde « Le nouvel univers numérique » au Forum mondial de la langue française à Québec en juillet 2012.
- J'ai participé comme conférencière au séminaire "L'adaptation de l'expression française dans les cultures francophones" à l'Université Laval à Québec en octobre dernier.
- Je suis membre du comité de parents de l'école Ollier à Le Péage-de-Roussillon.
- Je suis impliquée dans l'association d'aide aux sans papiers de Roussillon.
- Je suis également impliquée dans l'association iséroise *À petits pas ma terre naît / materner*.
- Je suis médiatrice pour le Système d'Échange Local (SEL) de Roussillon.
- J'ai un intérêt pour la bande dessinée, la reconnexion et l'éducation des enfants autrement.